



JAH-1913030101010000

Seat No. \_\_\_\_\_

**B. P. A. (Sem. I) (Vocal) (CBCS) Examination**

November - 2019

**Study of Raga**

(Core)

Time :  $2\frac{1}{2}$  Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : (1) દરેક પ્રશ્ન લખવો ફરજિયાત છે.  
(2) દરેક પ્રશ્નનાં ગુણ સરખા છે.

- 1 આસાવારી અથવા કાફીમાંથી કોઈ એક રાગની સંપૂર્ણ માહિતી આપો.
- 2 ભૈરવ અથવા ભૈરવીમાંથી કોઈ એક રાગ સવિસ્તર સમજાવો.
- 3 નીચે આપેલ અલંકાર પૂર્ણ કરો :  
(1) ગસા,..... (2) સાસાસા, સારેસા..... (3) સાપ,..... (4) રેસા,.....  
(5) સા, સારેસા,.....
- 4 પ્રશ્નપત્રમાં નિદર્શિત અલંકારો પૈકી કોઈ પણ ત્રણ અલંકારો દુગુન અને ચોગુનમાં લિપિબદ્ધ કરો.
- 5 કહેરવા, એકતાલ અને ત્રિતાલમાંથી કોઈ બે તાલ વિશે સંપૂર્ણ માહિતી લખી, તેને ઠાહ, દુગુન તથા ચોગુન લયમાં લિપિબદ્ધ કરો.

**ENGLISH VERSION**

**Instructions :** (1) It is compulsory to write every question.  
(2) The marks of each question are identical.

- 1 Explain in detail either Raag Aasavari or Kafi.
- 2 Explain in detail either Raag Bhairav or Bhairavi.
- 3 Complete the following Alankars :  
(1) GS,..... (2) SSS, SRS..... (3) SP,..... (4) RS,..... (5) S, SRS,.....
- 4 Write the notation of any three Alankars in Dugun and Chogun given in the question paper.
- 5 Write detailed information of any two Taal from Kaherva, Ektaal and Teentaal, write them in Thaah, Dugun and Chogun.

JAH-1913030101010000 ]

[ 50 ]